

Soumatoh

(lanterne magique)

Une chorégraphie de **Atsushi Takenouchi**

Vendredi 7 mai 2010

20h30

La Fabrick

6 rue de la Saunerie, Millau

Après Tanagoroko et Rejected people, Somatoh est le troisième volet d'un tryptique débuté par Atsushi Takenouchi en 2001.

La transcendance de la souffrance et la dissolution de l'individu dans l'égo cosmique sont les thèmes majeurs de ce spectacle.

Atsushi Takenouchi en a imaginé et écrit la chorégraphie. Celle-ci se présente comme une succession de tableaux dans lesquels le groupe de danseurs se rejoint, se scinde, oscille entre ombre et lumière, voyage dans toutes les strates de l'existence, s'efface pour laisser la place au solo, tour à tour sous la forme d'un requiem, d'un hommage, d'une illustration du propos.

Un travail de pré-création du spectacle a eu lieu au cours d'un stage de trois semaines à Paris (espace culturel franco-japonais Bertin Poiré) en janvier 2009.

La production de cette création est assurée par la Cie La manivelle, qui fait appel pour l'occasion au soutien de ses partenaires (ville de Millau, mission départementale de la culture de l'Aveyron).



Musique: Hiroko Komyia, Nicolas Moulin

Danseurs: Annie Lam, Sébastien Badachaoui, Stéphanie Lemonnier, Francis Farizon, Corinne Bodu, Nicolas Raynaud, Camille Giraud, Claire Bonniot.

Production: Cie La Manivelle

Tarif: 7 € / réduit: 5 €

Réservation Conseillée au 06 85 12 99 53